

En rythme avec la nature

Ce projet s'inscrit dans une des problématiques artistiques actuelles de Cheriff Bakala qui propose, par ses textes slamés puis mis en musique, une sensibilisation à la préservation de la biodiversité et de l'environnement.

Ce regard porté sur la nature s'appuie par une observation attentive des sites, de la flore et de la faune, des espèces en général, de leur reproduction et de leur impact dans notre vie courante : qualité de l'air et de l'eau, alimentation...

Ce travail pourra s'accompagner d'une découverte des enjeux de la préservation de la nature avec l'Office National des Forêts (ONF) et/ou avec le Jardin des Plantes de Dijon.

Objectifs

Sensibiliser les jeunes et les amener à écrire en slam sur l'écologie puis mettre en voix leurs textes.

Apporter une activité créative et collective, favorisant le vivre ensemble grâce à la conduite d'un projet d'écriture et de mise en voix « Rap-Slam » qui résonne pour les collégiens.

Apporter une ouverture nouvelle à ces jeunes, leur permettre de se révéler dans le cadre d'un projet culturel qui leur parle.

Relier ce projet à celui du collège sur les problématiques environnementales.

Objectifs spécifiques

- Favoriser l'ouverture de chaque participant à la culture et à la création artistique et avoir accès à un spectacle de l'artiste
- Permettre à chaque participant :
 - d'écrire des textes poétiques en lien avec la thématique de la préservation de l'environnement et de la biodiversité
 - d'acquérir des techniques vocales et rythmiques
 - de mettre en scène son texte face à un public
 - de découvrir des espaces naturels et leurs interactions par l'intermédiaire d'une sortie, soit avec l'ONF, soit avec le Jardin de l'Arquebuse de Dijon
- Rendre chaque participant acteur du projet collectif :
dès la constitution des règles de fonctionnement du groupe jusqu'à la restitution finale du projet
- Rendre chaque élève responsable au sein du projet collectif
- Permettre à chaque collégien :
 - de s'interroger sur l'intérêt de préserver l'environnement et la biodiversité
 - de (re)découvrir ses capacités, ses ressources
 - de (re)prendre confiance en lui
 - de développer son estime de soi

- de se sentir valorisé et reconnu
- d'avoir un rôle au sein d'un groupe
- d'apporter sa pierre à l'édifice, de se valoriser au sein d'une action collective à dimension citoyenne

Ce travail fera écho à un spectacle en création, « Atmospherik », qui porte sur l'implication individuelle et collective à la préservation de notre environnement. Il intégrera plusieurs langues ethniques, des danses et des musiques culturelles favorisant le multiculturalisme.

Le groupe de Cheriff Babala, le BAKALA BAND met l'accent sur des problématiques collectives avec des textes profonds et rythmés. La musique est avant tout un moment de partage, ce qui est une des valeurs de BAKALA BAND.